



## **INFORME NÚM. 5/2011 SOBRE EL PROJECTE DE DECRET PEL QUAL S'ESTABLEIX EL PLA D'ESTUDIS DEL GRAU D'ART DRAMÀTIC EN L'ESPECIALITAT D'INTERPRETACIÓ A LES ILLES BALEARS I SE'N REGULA L'AVALUACIÓ**

### **1. FETS**

La Conselleria d'Educació i Cultura va presentar el passat dia 15 de març de 2011 al Consell Escolar de les Illes Balears (CEIB), el projecte de *Decret pel qual s'estableix el pla d'estudis del grau d'Art Dramàtic en l'especialitat d'Interpretació a les Illes Balears i se'n regula l'avaluació*, en compliment de l'article 6 del decret legislatiu 112/2001, de 7 de setembre, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de consells escolars de les Illes Balears, i va sol·licitar-ne l'informe preceptiu.

El mateix dia 15 de març, la secretaria del CEIB va remetre el projecte de decret, i la memòria econòmica que l'acompanya, als consellers i a les conselleres per al seu coneixement i estudi, i s'obrí un termini per a la presentació d'aportacions que s'acabà dia 26 de març, d'acord amb l'article 38.2 del Reglament del CEIB.

En la reunió de la Comissió Permanent del CEIB de data 23 de març de 2011 es va acordar que la comissió específica que havia d'estudiar aquest projecte de decret fos la d'Ordenació i Innovació del Sistema Educatiu i es va acordar nomenar ponent al conseller Sr. Francesc Arbona Quetglas. També s'aprovà la sol·licitud d'ampliació de termini en el procés d'emissió de l'informe, la qual fou tramitada des de la Secretaria del CEIB, l'1 d'abril de 2011, a la Conselleria d'Educació i Cultura.

A la mateixa reunió es va acordar la data de reunió de la Comissió Específica d'Ordenació i Innovació del Sistema Educatiu, per a dia 29 de març de 2011.

Dins el termini establert no es varen presentar aportacions al projecte de decret.

El dia 29 de març va tenir lloc la reunió de la Comissió Específica d'Ordenació i Innovació del Sistema Educatiu, en la qual el ponent va explicar el sentit i el text del decret i es va debatre el seu contingut. Finalment, s'acordà per unanimitat elevar l'esborrany d'informe a la Comissió Permanent.

En la reunió de la Comissió Permanent de dia 1 d'abril de 2011 es revisà l'informe amb les aportacions fetes i es decidí elevar-lo al Ple del CEIB.

L'1 d'abril la secretaria del CEIB va remetre l'esborrany d'informe als consellers i conselleres per al seu coneixement i estudi i s'obrí un termini de presentació d'esmenes que finalitzà el 15 d'abril de 2011.

A la secretaria del CEIB es va rebre el dia 11 d'abril la resposta positiva de la Conselleria a la sol·licitud d'ampliació de termini.



Dins del termini de presentació d'esmenes a l'informe no se'n rebé cap.

En la sessió del Ple de dia 18 d'abril de 2011, el ponent va introduir el decret explicant les bases legals en què es fonamenta i el seu contingut. Després de varies intervencions, l'informe fou aprovat per unanimitat.

## INFORME

### 2. ANTECEDENTS

La Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació, en l'article 45 estableix que els ensenyaments superiors d'art dramàtic tenen la condició d'ensenyaments artístics superiors. El Reial decret 1614/2009, de 26 d'octubre, pel qual es fixa l'ordenació dels ensenyaments artístics superiors, mana que les escoles superiors d'art dramàtic podran oferir els ensenyaments de grau i màster, i els ensenyaments de doctorat en conveni amb les universitats.

El Reial decret 630/2010, de 14 de maig, pel qual es regula el contingut bàsic dels ensenyaments artístics superiors de grau d'Art Dramàtic, defineix els continguts bàsics dels plans d'ensenyaments i les especialitats que s'hi imparteixen: Direcció escènica i dramàtica, Escenografia i Interpretació. També assenyala que correspon a les Administracions educatives establir el pla d'estudis, a partir dels mínims fixats, fins a un total de 240 crèdits.

En l'esmentat Decret s'estableix que en el curs 2010-11 s'havia d'iniciar la seva implantació progressiva. Tenint en compte que l'esmentat Reial decret es publicà en el BOE de dia 5 de juny de 2010, es va haver de publicar, amb caràcter d'urgència i de manera provisional, l'*Ordre del conseller d'Educació i Cultura, de l'1 d'octubre de 2010, per la qual s'estableix, per al curs 2010-11, el desenvolupament curricular del primer curs dels ensenyaments artístics superiors de grau d'Art Dramàtic, de grau de Disseny i de grau de Música a les Illes Balears.*

Aquest decret que ara s'ordena estableix el pla d'estudis de l'especialitat d'interpretació, que és la que s'imparteix a l'ESADIB, el qual es configura des de la proposta de l'Espai Europeu d'Educació Superior.



Aquest pla d'estudis vol implantar una formació de qualitat dels futurs professionals de l'art dramàtic i pretén potenciar el patrimoni teatral i audiovisual en llengua catalana que ens ha arribat a través de les diverses generacions de professionals i docents de les Illes Balears, i té en compte la necessitat d'adaptació als canvis constants de l'art dramàtic contemporani i dels mitjans audiovisuals.

Per tot això, la Conselleria d'Educació i Cultura, de conformitat amb la normativa indicada, proposa el text que s'assenyala en aquest projecte de decret.

### 3. CONTINGUT DEL PROJECTE DE DECRET

El projecte de *Decret pel qual s'estableix el pla d'estudis del grau d'Art Dramàtic en l'especialitat d'Interpretació a les Illes Balears i se'n regula l'avaluació*, consta d'un preàmbul, 18 articles estructurats en 7 capítols, 8 disposicions i 3 annexos, que componen el contingut següent:

**Preàmbul** que conté els motius del Decret i les bases legals que el fonamenten.

#### **Capítol I** Principis generals

**Article 1** Objecte i àmbit d'aplicació

**Article 2** Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears

#### **Capítol II** Ensenyaments oficials del grau d'Art Dramàtic

**Article 3** Finalitat dels ensenyaments i perfil professional

**Article 4** Estructura del pla d'estudis del grau d'Art Dramàtic en l'especialitat d'Interpretació

**Article 5** Títol de graduat o graduada en Art Dramàtic en l'especialitat d'Interpretació

#### **Capítol III** Accés als ensenyaments oficials del grau d'Art Dramàtic

**Article 6** Requisits acadèmics

**Article 7** Admissió d'alumnat

#### **Capítol IV** Pla d'estudis del grau d'Art Dramàtic

**Article 8** Objectius generals dels ensenyaments del grau d'Art Dramàtic en l'especialitat d'Interpretació



- Article 9** Organització del pla d'estudis  
**Article 10** Assignatures optatives de centre

**Capítol V** Avaluació i qualificacions

- Article 11** Elements i criteris d'avaluació  
**Article 12** Sistema de qualificacions

**Capítol VI** Matrícula, promoció i permanència

- Article 13** Matrícula ordinària  
**Article 14** Promoció i permanència

**Capítol VII** Qualitat, Avaluació i Mobilitat de l'alumnat

- Article 15** Suplement Europeu al Títol  
**Article 16** Reconeixement i transferència de crèdits  
**Article 17** Participació en programes de mobilitat d'estudiants i professors  
**Article 18** Qualitat i avaluació del títol

- Disposició addicional primera** Alumnes amb necessitats específiques de suport educatiu  
**Disposició addicional segona** Formació del professorat  
**Disposició addicional tercera** Implantació dels títols  
**Disposició addicional quarta** Extinció del títol superior d'art dramàtic regulat en el Reial decret 754/1992, de 26 de juny

**Disposició transitòria primera** Incorporació d'alumnes procedents de plans anteriors

**Disposició derogatòria única** Derogació normativa

- Disposició final primera** Aplicació i desplegament  
**Disposició final segona** Entrada en vigor

- Annex I** Pla d'estudis del títol de grau d'art dramàtic de l'especialitat d'interpretació  
**Annex II** Competències i continguts de les assignatures del pla d'estudis de grau d'art dramàtic de l'especialitat d'interpretació  
**Annex III** Reconeixement de crèdits



#### 4. CONSIDERACIONS I RECOMANACIONS SOBRE LA MEMÒRIA ECONÒMICA.

La conclusió de la memòria econòmica, que s'adjunta a aquest projecte de Decret, és que per a la implantació preceptiva del pla d'estudis del grau d'art dramàtic en l'especialitat d'*Interpretació*, la Conselleria d'Educació i Cultura no haurà d'incrementar la despesa. Però el mateix projecte de Decret assenyala que més endavant una altra de les tres especialitats de grau d'art dramàtic, la de *Direcció escènica i dramaturgia*, es podria implantar a l'ESADIB.

El CEIB insta la Conselleria d'Educació i Cultura que es faci l'estudi pressupostari necessari perquè en el moment d'implantar aquesta nova especialitat no apareguin impediments econòmics ni d'espai immobiliari que ho retardin.

#### 5. CONSIDERACIÓ FINAL

El Consell Escolar de les Illes Balears, reunit en sessió plenària el dia 18 d'abril de 2011, **aprova per unanimitat** aquest informe 5/2011 per **25 vots a favor, cap vot en contra i 1 vot en blanc** dels consellers i conselleres presents en el moment de la votació, la qual cosa faig constar als efectes del que estableix l'article 6 de la Llei de consells escolars de les Illes Balears.

Palma, 18 d'abril de 2011.

EI SECRETARI,

EI PRESIDENT,

Mateu Tomàs Humbert

Pere Carrió Villalonga